

STOP sexтинг

Партнери проекту



Уповноважений
Президента
з прав дитини



ВИДАВНИЦТВО
РАНОК



УКРАЇНСЬКА
АСОЦІАЦІЯ
ПРИЙОМНИХ
БАТЬКІВ

Тест Білборда та кохання в Інтернеті

Автори: Світлана ДМИТРЕНКО, головний редактор,
Анна КОЗЛОВА, керівник напрямку "Психологія"
Видавничої групи "Шкільний світ",
Анастасія ДЬЯКОВА, Національний експерт
із захисту дітей від насильства,
засновник проекту #stop_sexтинг.

Дякуємо за підтримку в створенні проекту *Миколі КУЛЕБІ*,
Уповноваженому Президента України з прав дитини 2014-2019 років.



STOP



sexтинг



Тест Білборда та кохання в Інтернеті



КВЕСТ ДЛЯ УЧНІВ 7—8 КЛАСІВ

Мета квесту: ознайомити учнів із небезпеками, що можуть виникнути під час спілкування в Інтернеті, сформуванати навички безпечного спілкування; дати уявлення про необхідні дії у разі підозри чи виникнення онлайн-грумінгу чи сексторшену.

Тривалість квесту: 40 хв.

Обладнання: приміщення зі столами (партами), дзеркало, вимикач світла, кімнатні вазони (букет квітів чи роздруковане зображення квітів), англійський словник, словник чи підручник з німецької, будь-який предмет, перевернутий догори дригом, компас або його зображення, символ «лайк» (сердечко чи палець догори), аркуш із номером швидкої допомоги (103), роздруковане зображення чи справжня скрипка, джерело води (водопровідний кран, пляшка чи стакан з водою). Обов'язковою умовою проведення квесту є наявність хоча б в одного учня з кожної команди смартфона із доступом в Інтернет для зчитування QR-коду та перегляду відео.

Квест може масштабуватись та виходити за межі однієї кімнати (наприклад, на шкільний двір тощо).» після тексту: «символ «лайк» (сердечко чи палець догори), аркуш із номером швидкої допомоги (103), роздруковане зображення чи справжня скрипка, джерело води (водопровідний кран, пляшка чи стакан з водою).

Інструкція для учителя щодо попередньої підготовки:

- Перед проведенням квесту необхідно уважно ознайомитися із сценарієм. Для проведення квесту клас буде розподілений на дві команди. Тому учитель має роздрукувати перший лист для кожного учня із розрахунку: $\frac{1}{2}$ класу – перша команда та $\frac{1}{2}$ – друга команда.
- Аби команди не брали підказки одне в одного, усі послання позначають умовним знаком команд: символ Instagram для першої команди та Telegram для другої.
- Усі послання роздруковують в одному примірнику та завчасно розміщують у місці, визначеному сценарієм.
- Усі матеріали для команди 1 в додатку І, для команди 2 – у додатку Т. Додатки А та В є спільними для обох команд.
- В додатку С міститься Дорожня мапа вчителя з інструкціями щодо місць схову послань. Даний додаток призначається для користування виключно вчителем.
- В кінці квесту вчитель має обговорити з дітьми інформацію, що міститься на с. 11, та пояснити їм сутність тесту білборда.





Перебіг квесту

I. Організаційний момент (3 хв)

Учні займають свої місця за партами. Вчитель розповідає їм про форму роботи на занятті, про те, що заняття присвячене безпечному спілкуванню в Інтернеті. Коротко розповідає про білборд-тест. Дітям рекомендується надсилати та публікувати в Інтернеті лише такі фото та відео, які вони готові побачити на великому плакаті біля школи.

II. Ознайомлення учнів із правилами квесту (2 хв)

Правила квесту також бажано роздрукувати та повісити у приміщенні, де проходить квест, або висвітлити на мультимедійній дошці чи інтерактивній панелі (аби вони були завжди перед очима). Поруч із правилами квесту можна роздрукувати та повісити рекомендації для дітей, як убезпечити себе в Інтернеті, що містяться на с. 11.

Правила квесту

- Квест є спільною командною діяльністю. Об'єднатися в команду необхідно за спільною ознакою, визначеною сюжетом квесту. Тому необхідно звертати увагу на найменші деталі.
- Пошук реквізитів квесту відбувається на визначеній території (клас, кімната, приміщення, двір).
- Тривалість квесту – 30 хвилин.
- Завдання квесту виконуються послідовно, виконання завдання дає підказку для пошуку наступного завдання. Рухатися територією квесту, хаотично хапаючи сторонні предмети, заборонено. За це вся команда штрафується 3 хвилинами очікування.

- Приймати завдання та підказки інших команд заборонено. За це команда штрафується на 5 хвилин. Необхідно звертати увагу на фірмовий знак команди, зазначений на завданнях.
- Після проходження квесту діти обов'язково заповнюють та презентують анкети (Додаток В).

III. Активний етап квесту – проходження маршруту та перегляд відео (20 хв + 10 хв) + обговорення ідей та результатів (10 хв)

Вчитель видає кожному учневі конверт або згорнутий у конверт аркуш, на якому написано: «Лист з майбутнього» (додаток I (Т), бланк 1). Можна завчасно розкласти листи усім на парти. Необхідно попередити, що відкривати лист можна лише за командою про початок квесту. В тексті листа передбачено розподіл класу на дві групи за допомогою фірмового командного знаку (в однієї команди це символ Instagram, в іншої – Telegram). Щойно усі учні класу матимуть перед собою листи, вчитель оголошує початок квесту.

Прочитавши лист, учні об'єднуються у команди та починають шукати перше послання (в тексті листа є літери, що виділені жирно та курсивом, з цих літер учні складуть підказку для пошуку першого послання). Всього в ході квесту учні мають знайти 7 зашифрованих завдань (додаток I (Т), бланки 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8). Із кожним посланням команда знаходить шматочок пазлу із буквою (з них утвориться слово «грумінг»). Разом із останнім посланням команда знаходить QR-посилання на відео. Зібравши пазл, команда має переглянути відео та заповнити бланк (додаток В), який учні знаходять разом із останнім, сьомим посланням. Заповнений бланк є підтвердженням проходження квесту. Команди мають 3 хв на заповнення бланку та 1 хв – на його презентацію одним із членів команди.

МАРШРУТ КОМАНДИ INSTAGRAM:

1. Ознайомлення із листом з майбутнього (додаток I, бланк 1)





ЛИСТ З МАЙБУТНЬОГО

Привіт. Для тебе, мабуть, дивно отримати паперовий лист, коли усім заволодів Інтернет? Та це не звичайне посилання. Я надіслала його тобі, аби вберегти від величезної помилки. Помилки, яка дорого коштувала мені та іншим підліткам.

Скажи, у тебе є мрії? Що б ти хотів (-ла) зробити цього року?

А коли станеш дорослим?

Про що ти мрієш найбільше?

У мене теж були чудові мрії... Але ж мої дії в Інтернеті поставили їх під велику загрозу.

Я розкажу тобі свою історію. Щоправда, після того, що сталося зі мною, я боюся розповідати про себе, боюся що мої слова, дії і довіра знову будуть використані проти мене і спричинять мені велику шкоду.

Для мене важливо попередити тебе, тому я надіслала кілька зашифрованих послань. Кожне з них підказуватиме тобі наступні кроки. До того ж у кожному з послань ти

знайдеш маленький шматочок паперу із, на перший погляд, незрозумілими шифрами. Збережи його.

Відшукавши усі сім послань, ти складеш пазл та отримаєш доступ до історії, яку б я дуже хотіла знати декілька місяців тому.

Я вірю, що ти впораєшся, знайдеш і розшифруєш усі мої послання. Просто будь уважним (-ою) і спостережливим (-ою).

Я хочу, щоб ти знайшов (-ла) і уважно переглянув (-ла) те, що може врятувати тобі життя та захистити твої мрії!

Для пошуку першого послання придивися до цього листа. Деякі літери мають особливе значення.

І запам'ятай, що у світі безліч інформації, що тобі не потрібна, що лише збиває тебе із правильного шляху. Розпізнати ту, що призначена саме для тебе, допоможе секретний символ —





2. Пошук послання 1 (додаток І, бланк 2), схованого біля квітів (кімнатний вазон, букет чи роздруковане зображення квітів). Разом з посланням знаходять перший шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 1

(Текст написаний дзеркально)

Час розказати тобі мою історію.

Мене звати Ганна. Мені було 13, коли я зареєструвалася у своїй першій соціальній мережі. Тоді, як і всі дівчата того віку, я прагнула почуватися гарною і популярною. Я бажала заявити про себе всім навколо, показати, що в мене цікаве насичене життя. Тому кожного дня я виставляла на своїй сторінці нові фотки та з нетерпінням очікувала на лайки і коментарі. Це був мій віртуальний світ, в якому лиш я вказувала собі, що робити...

Ти вже здогадався (-лася), де шукати наступне послання? Адже недарма текст написаний дзеркально.

3. Пошук послання 2 (додаток І, бланк 3), схованого за дзеркалом. Разом з посланням знаходять другий шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 2

(Текст написаний транслітом)

Одного разу, посварившись із подругами, я поставила на своїй сторінці нове фото із сумним статусом, щось на кшталт: «Чи потрібне життя, якщо ти нікому не потрібна?». І за кілька хвилин з'явився перший коментар: «Ти дуже потрібна. Просто хтось соромиться про це сказати». Коментар написав незнайомий мені хлопець, проте, судячи з фото, дуже симпатичний. Ми одразу подружилися. Його звали Марк. Він був на 2 роки старший за мене та дуже привабливий і уважний.

Наше спілкування перейшло з коментарів під моїм постом у формат приватних повідомлень. Ніколи мені ще не було так легко і цікаво спілкуватися із хлопцем. Він надсилав мені сотні повідомлень на день. Здавалося, що він поруч зі мною. Мабуть, я вперше закохалася...

Тобі було легко читати цей текст англійськими літерами? Може, шукаючи наступне послання, варто збільшити словниковий запас англійської?

4. Пошук послання 3 (додаток І, бланк 4), схованого в англійському словнику. Разом з посланням знаходять третій шматок додатка А.





ПОСЛАННЯ 3

(Текст написано догори ногами)

У перший же вечір він написав, що дуже хоче запросити мене на побачення. Далі він розповідав, що уявляє, як я зараз лягаю спати, як вмощуюся в ліжку у гарненькій піжамі та обіймаю ведмедика. Я ж писала йому, що я не мале дівчисько, що вже давно не сплю з іграшками і що в мене немає смішної піжами, а є гарна нічна сорочка. На той момент я дуже хотіла, щоб він сприймав мене як дорослу і дуже хотіла ще більше йому сподобатися. Тому, коли він попросив скинути йому моє фото у ліжку, я сприйняла це як виклик і негайно почала робити селфі. Обравши найкраще, відправила йому в повідомленні. Руки трусилися, натискаючи кнопку відправлення. Я з нетерпінням чекала його реакції.

Тоді для мене увесь світ перевернувся догори ногами. Озирніться: догори ногами не лише текст!

5. Пошук послання 4 (додаток І, бланк 5), схований за картиною чи певним предметом, що стоїть догори дриґом. Разом з посланням знаходять четвертий шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 4

(У тексті цього послання деякі голосні замінені на символи (стрілки))

Марк написав, що я дуже гарна. Що він не дочекається моменту нашої зустрічі. Та, на жаль, за його словами, він був у іншому місті й мав повернутися лише за кілька тижнів. Тому запропонував до нашої зустрічі краще пізнати один одного й скинув мені свою фотку, на якій він лише у піжамних штанах з оголеним торсом. А потім текст: «Тепер твоя черга».

Як бачиш, стрілки, що стоять замість літер, вказують на сторони горизонту, які можна визначити спеціальним приладом. Якби він міг тоді вказати мені вірний шлях!

6. Пошук послання 5 (додаток І, бланк 6), схованого за зображенням компасу, або біля справжнього компасу, якщо квест проводиться в кабінеті географії. Разом з посланням знаходять п'ятий шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 5

(У тексті спеціально є слова, в яких букви потроєні. З цих букв учні потім складуть підказку)

Я не змушувала його довго чекати. Я стала перед великим дзеркалом, трохи оголила плече та зробила фото. І знову на мою адресу надійшло море компліментів. Він написав, що в мене чудддова фігура, неймовірно красива шкіра і що виглядаю я вже досссить дорослою. Ці повідомлення остаттточно відключили мій здоровий глузд. Я все більше і більше закооохувалася в нього. Тож коллли він написав, що хоче бути моїм хлооопцем, я просто стрибала на ліжку від щастя. На правах хлопця він попросив ще одне фото. І я, не соромммлячись, відправила йому фото у самій білизні.

Хто в житті не помиляється. Та в цьому тексті помилки не випадкові. Подивися на текст втричі уважніше та знайди потроєння.

7. Пошук послання 6 (додаток І, бланк 7), схованого під столом (це може бути один з учнівських столів чи стіл учителя). Разом з посланням знаходять шостий шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 6

(Текст записано без голосних літер)





Наступне повідомлення прийшло вже за кілька хвилин. Від милого й доброго Марка, з яким я спілкувалася цілий день, не залишилося й сліду. Він написав: «Тепер я маю твоє відверте фото й на цьому не зупинюся. Я хочу мати інші фото, однак тепер ти маєш бути абсолютно оголеною. Інакше я розішлю твоє фото в білизні усім твоїм друзям і навіть розвішу на дверях біля школи. Нехай всі знають, яка ти насправді».

Тієї миті я не знала, що мені робити. Жах та образа заповнили мене. Я почала видаляти свої фото у переписці, але вони вже давно були збережені моїм віртуальним «хлопцем». Я почала благати його цього не робити. Та у відповідь отримувала лиш погрозливий текст: «Не змушуй мене чекати, бо вже завтра в школі ти будеш неймовірно популярною».

Не знаючи, що робити, я хотіла кричати, та мій голос зник, як голосні у цьому тексті. Напевно, навіть мікрофон мені б не допоміг у той момент, а от тобі допоможе.

8. Пошук послання 7 (додаток І, бланк 8), схованого під зображенням мікрофона чи гучномовця, або якщо в школі є справжній мікрофон, то біля нього. Разом із останнім посланням учні знаходять сьомий шматок додатка А (із QR-кодом) і бланк для заповнення (додаток В).

ПОСЛАННЯ 7

Я намагалася переконати себе, що це все пусті слова, що він в іншому місті, що він не вчинить так зі мною. Наступного дня я не змогла піти до школи, побоялася. Я збрехала мамі, що захворіла. А ввечері мама прийшла додому з якимось дивним виразом обличчя. Виявилось, що вона заходила в школу, її викликала вчителька. Увесь клас обговорював та розглядав моє фото у білизні, яке хтось скинув у групову переписку.

Ми не стали звертатися в поліцію, хоча зараз розумію, що дарма. Наша родина просто зібрала речі та переїхала до іншого міста. Ми почали нове життя, але з тих пір мене немає в соціальних мережах. Я змінила зачіску, пофарбувала волосся і кожного дня боюся, що хтось знайде моє фото в Інтернеті та впізнає мене.

Тепер ти знаєш мою історію. Як бачиш, я вже нічого не шифрую, бо вже немає чого приховувати. Тепер ти маєш всі сім послань та можеш скласти пазл. На ньому назва явища, що було описане мною, та посилання на відео. Якби я побачила це відео до знайомства з Марком, моє життя було б зовсім іншим. Додивися його до кінця та склади перелік заходів, що їх необхідно вжити у такому випадку.

9. Перегляд відео за посиланням QR-коду (<https://www.youtube.com/watch?v=b-gaa9ZI2JE>).

10. Заповнення бланка (додаток В).

МАРШРУТ КОМАНДИ TELEGRAM:

1. Ознайомлення із листом з майбутнього (додаток Т, бланк 1)





ЛИСТ З МАЙБУТНЬОГО

Привіт. Для тебе, мабуть, дивно отримати паперовий лист, коли усім заволодів Інтернет? Та це не звичайне посилення. Я надіслала його тобі, аби вберегти від величезної помилки. Помилки, яка дорого коштувала мені та іншим підліткам.

Скажи, у тебе є мрії? Що б ти хотів (-ла) зробити цього року?

А коли станеш дорослим?

Про що ти мрієш найбільше?

У мене теж були чудові мрії... Але ж мої дії в Інтернеті поставили їх під велику загрозу.

Я розкажу тобі свою історію. Щоправда, після того, що сталося зі мною, я боюся розповідати про себе, боюся що мої слова, дії і довіра знову будуть використані проти мене і спричинять мені велику шкоду.

Для мене важливо попередити тебе, тому я надіслала кілька зашифрованих послань. Кожне з них підказуватиме тобі наступні кроки. До того ж у кожному з послань ти знайдеш маленький шматочок

паперу із на перший погляд незрозумілими шифрами. Збережи його.

Відшукавши усі сім послань, ти складеш пазл та отримаєш доступ до історії, яку б я дуже хотіла знати декілька місяців тому.

Я вірю, що ти впораєшся, знайдеш і розшифруєш усі мої послання. Просто будь уважним (-ою) і спостережливим (-ою).

Я хочу, щоб ти знайшов (-ла) і важно переглянул те, що може врятувати тобі життя та захистити твої мрії!

Для пошуку першого послання придивися до цього листа. Деякі літери мають особливе значення.

І запам'ятай, що у світі безліч інформації, що тобі не потрібна, що лише збиває тебе із правильного шляху. Розпізнати ту, що призначена саме для тебе, допоможе секретний символ —



2. Пошук послання 1 (додаток Т, бланк 2), сховано біля води (водопровідний кран, пляшка чи стакан з водою). Разом з посланням знаходять перший шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 1

(Текст написаний дзеркально)

Час розказати тобі мою історію.

Мене звали Ганна. Мені було 13, коли я зареєструвалася у своїй першій соціальній мережі. Тоді, як і всі дівчата такого віку, я прагнула почуватися гарною і популярною.





Я бажала заявити про себе всім навколо, показати, що в мене цікаве насичене життя. Тому кожного дня я виставляла на своїй сторінці нові фотки та з нетерпінням очікувала на лайки і коментарі. Це був мій віртуальний світ, в якому лиш я вирішувала, що робити...

Зараз для тебе символ «лайк» такий же важливий, як для мене тоді. Ти ж знаєш, як виглядає цей символ?

3. Пошук послання 2 (додаток Т, бланк 3), схованого біля символу «лайк». Разом з посланням знаходять другий шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 2

(Текст написаний транслітом)

Одного разу, посварившись із подругами, я поставила на своїй сторінці нове фото із сумним статусом, щось на кшталт: «Чи потрібне життя, якщо ти нікому не потрібна?». І за кілька хвилин з'явився перший коментар: «Ти дуже потрібна. Просто хтось соромиться про це сказати». Коментар написав незнайомий мені хлопець, проте, судячи з фото, дуже симпатичний. Ми одразу подружилися. Його звали Марк. Він був на 2 роки старший за мене та дуже привабливий і уважний.

Наше спілкування перейшло з коментарів під моїм постом у формат приватних повідомлень. Ніколи мені ще не було так легко і цікаво спілкуватися із хлопцем. Він надсилав мені сотні повідомлень на день. Здавалося, що він поруч зі мною. Мабуть, я вперше закохалася...

Тобі було легко читати цей текст англійськими літерами? А з німецькою ти б впорався так само легко?

4. Пошук послання 3 (додаток Т, бланк 4), схованого в німецькому словнику. Разом з посланням знаходять третій шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 3

(Текст написано догори ногами)

У перший же вечір він написав, що дуже хоче запросити мене на побачення. Далі він розповідав, що уявляє, як я зараз лягаю спати, як вмощуюся в ліжко у гарненькій піжамі та обіймаю ведмедика. Я ж писала йому, що я не мале дівчисько, що вже давно не сплю з іграшками і що в мене немає смішної піжами, а є гарна нічна сорочка. На той момент я дуже хотіла, щоб він сприймав мене як дорослу і дуже хотіла ще більше йому сподобатися. Тому, коли він попросив скинути йому моє фото у ліжку, я сприйняла це як виклик і негайно почала робити селфі. Обравши найкраще, відправила йому в повідомленні. Руки трусилися, натискаючи кнопку відправлення. Я з нетерпінням чекала його реакції.

Від хвилювання в мене темніло в очах. Здавалося, хтось вимкнув світло.

5. Пошук послання 4 (додаток Т, бланк 5), схованого біля вимикача світла. Разом з посланням знаходять четвертий шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 4

(У тексті цього послання деякі голосні замінені на символи (ноти))

Марк написав, що я дуже гарна. Що він не дочекається моменту нашої зустрічі. Та, на жаль, за його словами, він був у іншому місті й мав повернутися лише за кілька тижнів. Тому запропонував до нашої зустрічі краще пізнати один одного й скинув мені свою фотку, на якій він лише у піжамних штанах з оголеним торсом. А потім текст: «Тепер твоя черга».





Здавалося, що в моїй душі грає скрипка кохання. Та тоді я не знала, що це ноти дуже сумної мелодії.

6. Пошук послання 5 (додаток Т, бланк 6), схованого біля зображення скрипки. Разом з посланням знаходять п'ятий шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 5

(У тексті спеціально є слова, в яких букви потроєні. З цих букв учні потім складуть підказку)

Я не змушувала його довго чекати. Я стала перед великим дззеркалом, зняла футболку та зробила фото. І знову на мою ааадресу надійшло море компліментів. Він написав, що в мене чудддова фігура, не-ймовірно красиввва шкіра і що виглядаю я вже досить дорослою. Ці повідомлеення остаточно відключили мій здоррровий глудз. Я все більше і більше закохувалася в нього. Тож колиии він написав, що хоче бути моїм хлопцем, я просто стрибала на ліжку від щас-тя. На правах хлопця він попросив ще одне фото. І я, не соромммлячись, відправила йому фото у сааамій білизні.

Хто в житті не помиляється. Та в цьому тексті помилки не випадкові. Подивися на текст втричі уважніше та знайди потроєння.

7. Пошук послання 6 (додаток Т, бланк 7), схованого за дверима. Разом з посланням знаходять шостий шматок додатка А.

ПОСЛАННЯ 6

(Текст записано без голосних літер)

Наступне повідомлення прийшло вже за кілька хвилин. Від милого й доброго Марка,



з яким я спілкувалася до цього, не залишилося й сліду. Він написав: «Тепер я маю твоє відверте фото й на цьому не зупинюся. Я хочу мати інші фото, однак тепер ти маєш бути абсолютно оголеною. Інакше я розішлю твоє фото в білизні усім твоїм друзям і навіть розвішу на дверях біля школи. Нехай всі знають, яка ти насправді».

Тієї миті я не знала, що мені робити. Жах та образа заповнили мене. Я почала видаляти свої фото у переписці, але вони вже давно були збережені моїм віртуальним «хлопцем». Я почала благати його цього не робити. Та у відповідь отримувала лиш погрозливий текст: «Не змушуй мене чекати, бо вже завтра в школі ти будеш неймовірно популярною».

У той момент мені необхідна була допомога, та не у швидку ж дзвонити? І тому я розгубилася, як літери в цьому тексті.





ПОСЛАННЯ 7

Я намагалася переконати себе, що це все пусті слова, що він в іншому місті, що він не вчинить так зі мною. Наступного дня я не змогла піти до школи, побоялася. Я збрехала мамі, що захворіла. А ввечері мама прийшла додому з якимось дивним виразом обличчя. Виявилося, що вона заходила в школу, її викликала вчителька. Увесь клас обговорював та розглядав моє фото у білизні, яке хтось скинув у групову переписку.

Ми не стали звертатися в поліцію, хоча зараз розумію, що дарма. Наша родина просто зібрала речі та переїхала до іншого міста. Ми почали нове життя, але з тих пір мене немає в соціальних мережах. Я змінила зачіску, пофарбувала волосся і кожного дня боюся, що хтось знайде моє фото в Інтернеті та впізнає мене.

Тепер ти знаєш мою історію. Як бачиш, я вже нічого не шифрую, бо вже немає чого приховувати. Тепер ти маєш всі сім послань та можеш скласти пазл. На ньому назва явища, що було описане мною, та посилання на відео. Якби я побачила це відео до знайомства з Марком, моє життя було б зовсім іншим. Додивися його до кінця та склади перелік заходів, що їх необхідно вжити у такому випадку.

9. Перегляд відео за посиланням QR-коду (<https://www.youtube.com/watch?v=b-gaa9ZI2JE>).

10. Заповнення бланка (додаток В).

8. Пошук послання 7 (додаток Т, бланк 8), схованого під зображенням карети швидкої допомоги чи числа 103. Разом із останнім посланням учні знаходять сьомий шматок додатка 3 (із QR-кодом) і бланк для заповнення (додаток В).

IV. Рефлексія після квесту (10 хв)

Обмін враженнями між учасниками. Обговорення відео та історій, що описувалися у сюжеті квесту. Зачитування правил поведінки, що захищать підлітків під час спілкування в Інтернеті.





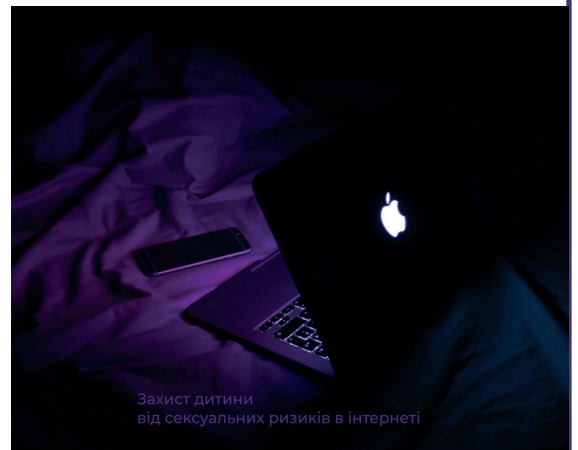
ЯК УБЕЗПЕЧИТИ СЕБЕ?

- 💬 Спілкуйся з людьми, яких ти знаєш у реальному житті
- 💬 Закрий у соціальних мережах свою сторінку та список друзів від сторонніх осіб
- 💬 Не вказуй в профілі та повідомленнях свою адресу, номер телефону та номер школи, де навчаєшся.
- 💬 Перед тим як викласти в Інтернет або надіслати будь-яке своє фото, скористайся **білборд-тестом**: Чи готовий (-а) я побачити це зображення на білборді або на стінах біля входу в мою школу?



ЯКА ПОВЕДІНКА МАЄ ВИКЛИКАТИ ПІДОЗРУ?

- 💬 Прохання перейти у більш секретний формат спілкування, наприклад, через додаток у телефоні замість соціальних мереж (WhatsApp, Viber та ін.)
- 💬 Дуже стрімкий розвиток відносин, приділення мені неочікувано багато уваги
- 💬 Перехід до розмов про секс після нетривалого знайомства
- 💬 Надсилання власних інтимних фото чи прохання до мене надіслати свої
- 💬 Обурення моєю відмовою надіслати інтимні фото (якщо людина щира у своєму ставленні до тебе, вона не буде змушувати робити те, чого ти не хочеш)
- 💬 Прохання тримати ваше спілкування в таємниці
- 💬 Пропозиція відеоспілкування, але відмова показати себе «через несправність чи відсутність відеокамери»



Білборд-тест – це принцип спілкування в Інтернеті, який перед висвітленням будь-якої інформації передбачає відповідь на просте запитання: «Чи готовий (-а) я побачити цю інформацію/фото на білборді або стінах біля входу в мою школу?». Чесна відповідь самому собі на це запитання дасть можливість оцінити власні дії та не ділитися особистими фото/даними в мережі.



Додаток І

Б л а н к 1

ЛИСТ З МАЙБУТНЬОГО

Привіт. Для тебе, мабуть, дивно отримати паперовий лист, коли усім заволодів Інтернет? Та це не звичайні посилання. Я надіслала його тобі, аби вберегти від величезної помилки. Помилки, яка дорого коштувала мені та іншим підліткам.

Скажи, у тебе є мрії? Що б ти хотів (-ла) зробити цього року?

А коли станеш дорослим?

Про що ти мрієш найбільше?

У мене теж були чудові мрії... Але ж мої дії в Інтернеті поставили їх під велику загрозу.

Я розкажу тобі свою історію. Щоправда, після того, що сталося зі мною, я боюся розповідати про себе, боюся що мої слова, дії і довіра знову будуть використані проти мене і спричинять мені велику шкоду.

Для мене важливо попередити тебе, тому я надіслала кілька зашифрованих послань. Кожне з них підказуватиме тобі наступні кроки. До того ж у кожному з послань ти знайдеш маленький шматочок паперу із, на перший погляд, незрозумілими шифрами. Збережи його.

Відшукавши усі сім послань, ти складеш пазл та отримаєш доступ до історії, яку б я дуже хотіла знати декілька місяців тому.

Я вірю, що ти впораєшся, знайдеш і розшифруєш усі мої послання. Просто будь уважним/уважною і спостережливим (-ою).

Я хочу, щоб ти знайшов (-ла) і уважно переглянув (-ла) те, що може врятувати тобі життя та захистити твої мрії!

Для пошуку першого послання придивися до цього листа. Деякі літери мають особливе значення.



І запам'ятай, що у світі безліч інформації, що тобі не потрібна, що лише збиває тебе із правильного шляху. Розпізнати ту, що призначена саме для тебе, допоможе секретний символ:





Продовження. Додаток І

Б л а н к 3

Oдного razu, posvaryvshys' iz podruhamy, ya postavyla na svoiy storintsi nove foto iz sumnym statusom, shchos' na kshtalt: «Chy potribne zhyttya, yakshcho ty nikomu ne potribna?». I za kil'ka khvylyn z'yavyvsya pershyy komentar: «Ty duzhe potribna. Prosto khtos' soromyt'sya pro tse skazaty». Komentar napysav neznayomyy meni khlopets', prote, sudyachy z foto, duzhe sympatychnyy. My odrazu podruzhylysya. Yoho zvaly Mark. Vin buv na 2 roky starshyy za mene ta duzhe pryvablyvyy i uvazhnyy. Nashe spilkuvannya pereyshlo z komentariv pid moyim postom u format pryvatnykh povidomlen'. Nikoly meni shche ne bulo tak lehko i tsikavo spilkuvatysya iz khloptsem. Vin nadsylav meni sotni povidomlen' na den'. Zdavalosya, shcho vin poruch zi mnoyu. Mabut', ya vpershe zakokhalasya... Tobi bulo lehko chytaty tsey tekst anhliys'kymy literamy? Mozhe, shukayuchy nastupne poslannya, varto zbil'shyty zapas anhliys'kykh sliv?





Продовження. Додаток І

Б л а н к 4

ТЕКСТ:

ВІН ПОІСЬМАВ. ОЗНАЧИЛСЯ: ПОЛОБИ ПОІСЬМАВ НЕ УНІПЕ
ТОПІ ПІЯ МЕНЕ ЛВЕСР СВІТ ПЕРЕВЕРНІВСЯ ПОЛО-
ТЕРЦІННІМ ЛЕКСУС МОЛО БЕЗКПІІ.
УНСЯ, НАТНСКАЮНІ КНОПКА ВІДПРАВИННЯ. Я З НЕ-
ПІЕ, ВІДПРАВИНУСЯ МОУ В ПОВІДОВНЕННІ. БЛКН ТБЛСН-
І НЕЛАННО ПОІСЬМАВ БОРНІН СЕУФІ. ОДРАВПІН НАКБРА-
МОУ МОЕ ФОТО Л ПІЖКЛ, Я СІВННІНІНІН ПІЕ ЯК ВІКІНІК
СІОДРОІНІНІН. ТОУЛ, КОІН ВІН ПОІВРОСІВ СКІНІЛІН
МЕНЕ ЯК ПОІВРОСІЛ І ПІЖЕ ХОПІСЯ ПІЕ ОІВРПІЕ МОУ
НА ТОУ МОМЕНТІ Я ПІЖЕ ХОПІСЯ, ПІОД ВІН СІВННІНІНІН
НЕМАЄ СІМІПНОІ ПІЖАМІ, Я Є ЛІВІНІН НІНІН СОБОІНКА.
ПІО ВЖЕ ПІВІНО НЕ СІВІО З ІЛІВІПКАМІ І ПІО В МЕНЕ
ПІНКА. Я Ж ПІНСІСЯ МОУ, ПІО Я НЕ МІВІЕ ПІВІНІСРКО,
В ПІЖКО Л ЛІВІНІНІНІН ПІЖАМІ ТА ОДІНІНІНІН ВЕДІМЕ-
ПІО ЛІВІНІНІНІН, ЯК Я ЗІВІВІНІНІНІН СІВІНІНІН, ЯК ВІОПІЛІЮСЯ
ПІВРОСІЛІН МЕНЕ НА ПОІВІНІНІНІН. ПІВІНІН ВІН БОЗПОВІДІВ,
Л ПЕРПІНІН ЖЕ ВЕІВІВ ВІН НАПІНСІВ, ПІО ПІЖЕ ХОПІЕ ЗІ-





Продовження. Додаток І

Б л а н к 5

М↕рк н↕пис↕в, що я дуж← г↕рн↕. Що в→н
н← доч←к↕ється мом←нту н↕шої зустр→ч→.
Т↕, н↕ ж↕ль, з↕його словми, в→н б↕в
у →ншому м→ст→ й м↕в пов←рнутися лиш←
з↕к→льк↕тижн→в. Тому з↕пропону↕в до н
↕шої зустр→ч→кр↕щ←п→зн↕ти один одно-
го й скинув м←н→ свою фотку, н↕як→й в→н
лиш←у п→ж↕мних шт↕нях з огол←ним тор-
сом. ↕ пот→м т→кст: «Т←п←р твоя
ч←рг↕».

Як б↕чиш, стрілки, що стоять з↕мість літер, вк↕-
зують н↕сторони горизонту, які можн↕визн↕
чити спеці↕льним прил↕дом. Якби він міг тоді
вк↕з↕ти мені вірний шлях!





Продовження. Додаток І

Б л а н к 6

Я не змушувала його довго чекати. Я стала перед великим дзеркалом, трохи оголила плече та зробила фото. І знову на мою адресу надійшло море компліментів. Він написав, що в мене чудова фігура, неймовірно красива шкіра і що виглядаю я вже досить дорослою. Ці повідомлення остаточно відключили мій здоровий глузд. Я все більше і більше захоплювалася в нього. Тож коли він написав, що хоче бути моїм хлопцем, я просто стрибала на ліжку від щастя. На правах хлопця він попросив ще одне фото. І я, не соромлячись, відправила йому фото у самій близькості.

Хто в житті не помиляється. Та в цьому тексті помилки не випадкові. Подивися на текст втричі уважніше та знайди потроєння.





Продовження. Додаток І

Б л а н к 7

Н_ступн_ п_в_д_мл_нн_ пр_йшл_ вж_ з_ к_льк_
хв_л_н. В_д_м_л_г_ й_д_бр_г_ М_рк_, з_к_м_
сп_лкув_л_с_ ц_л_й_д_нь, н_ з_л_ш_л_с_ й_сл_ду.
В_нн_п_с_в: «Т_п_р_ м_ __ тв_ __ в_дв_рт_ ф_т_ й_н_
ць_му_н_ зуп_н_с_. __ х_чу_м_т_ __ нш_ ф_т_, __дн_к
т_п_р_т_ м_ __ ш_бут_ __бс_л_тн_ __г_л_н_. __н_кш_ __
р_з_шл_ тв_ __ ф_т_ в_б_л_зн_ ус_м_тв_їм_друз_м_ __
н_в_ть_р_зв_шу_н_ дв_р_х_б_л_шк_л_. Н_х_й_вс_
зн_ __ть, __к_т_н_спр_вд_».

Т_єї_м_т_ __ н_зн_л_, щ_м_н_р_б_т_. Ж_х_т_ __
бр_з_з_п_л_н_л_м_н_. __п_ч_л_в_д_л_т_св_ї_ф_т_
у_п_р_п_сц_, __л_в_н_вж_д_вн_бул_зб_р_ж_н_
м_їм_в_рту_льн_м_«хл_пц_м». __п_ч_л_бл_г_т_й_г_
ць_г_н_р_б_т_. Т_у_в_дп_в_дь_тр_мув_л_л_ш
п_гр_зл_в_й_т_кст: «Н_змушуй_м_н_ч_к_т_, б_вж_
з_втр_в_шк_л_т_буд_ш_н_йм_в_рн_п_пул_рн_».
Не знаючи, що робити, я хотіла кричати, та мій го-
лос зник, як голосні у цьому тексті. Напевне, навіть
мікрофон мені б не допоміг у той момент, а от тобі
допоможе.





З а к і н ч е н н я . Д о д а т о к І

Б л а н к 8

Я намагалася переконати себе, що це все пусті слова, що він в іншому місті, що він не вчинить так зі мною. Наступного дня я не змогла піти до школи, побоялася. Я збрехала мамі, що захворіла. А ввечері мама прийшла додому з якимось дивним виразом обличчя. Виявилось, що вона заходила в школу, її викликала вчителька. Увесь клас обговорював та розглядав моє фото у білизні, яке хтось скинув у групову переписку.

Ми не стали звертатися в поліцію, хоча зараз розумію, що дарма. Наша родина просто зібрала речі та переїхала до іншого міста. Ми почали нове життя, але з тих пір мене немає в соціальних мережах. Я змінила зачіску, пофарбувала волосся і кожного дня боюся, що хтось знайде моє фото в Інтернеті та впізнає мене.

Тепер ти знаєш мою історію. Як бачиш, я вже нічого не шифрую, бо вже немає чого приховувати. Тепер ти маєш всі сім послань та можеш скласти пазл. На ньому назва явища, що було описане мною, та посилення на відео. Якби я побачила це відео до знайомства з Марком, моє життя було б зовсім іншим. Додивися його до кінця та склади перелік заходів, що їх необхідно вжити у такому випадку.



Додаток.Т

Б л а н к 1

ЛИСТ З МАЙБУТНЬОГО

Привіт. Для тебе, мабуть, дивно отримати паперовий лист, коли усім заволодів Інтернет? Та це не звичайне посилання. Я надіслала його тобі, аби вберегти від величезної помилки. Помилки, яка дорого коштувала мені та іншим підліткам.

Скажи, у тебе є мрії? Що б ти хотів/ла зробити цього року?

А коли станеш дорослим?

Про що ти мрієш найбільше?

У мене теж були чудові мрії... Але ж мої дії в Інтернеті поставили їх під велику загрозу.

Я розкажу тобі свою історію. Щоправда, після того, що сталося зі мною, я боюся розповідати про себе, боюся що мої слова, дії і довіра знову будуть використані проти мене і спричинять мені велику шкоду.

Для мене важливо попередити тебе, тому я надіслала кілька зашифрованих послань. Кожне з них підказуватиме тобі наступні кроки. До того ж у кожному з послань ти знайдеш маленький шматочок паперу із на перший погляд незрозумілими шифрами. Збережи його.

Відшукавши усі сім послань, ти складеш пазл та отримаєш доступ до історії, яку б я дуже хотіла знати декілька місяців тому.

Я вірю, що ти впораєшся, знайдеш і розшифруєш усі мої послання. Просто будь уважним/уважною і спостережливим (-ою).

Я хочу, щоб ти знайшов (-ла) і уважно переглянув (-ла) те, що може врятувати тобі життя та захистити твої мрії!

Для пошуку першого послання придивися до цього листа. Деякі літери мають особливе значення.



І запам'ятай, що у світі безліч інформації, що тобі не потрібна, що лише збиває тебе із правильного шляху. Розпізнати ту, що призначена саме для тебе, допоможе секретний символ:





Б л а н к 2

ЭЗБЭЭ РҮД ТӨӨ СМВОП «ПАН» ТАНЖ ЭВЖЛН-
ВНЙ, КР ЛД МӨНӨ ТӨД. ТН Ж ЭНЭШ, КР ВЛЦДЭЭ
ПӨН СМВОП?





Продовження. Додаток Т

Б л а н к 3

Oдного разу, posvaryvshys' iz podruhamy, ya postavyla na svoiyi storintsi nove foto iz sumnym statusom, shchos' na kshtalt: «Chy potribne zhyttya, yakshcho ty nikomu ne potribna?». I za kil'ka khvylyn z'yavyvsya pershyi komentar: «Ty duzhe potribna. Prosto khtos' soromyt'sya pro tse skazaty». Komentar napysav neznayomyi meni khlopets', prote, sudyachy z foto, duzhe sympatychnyy. My odrazu podruzhylysya. Yoho zvaly Mark. Vin buv na 2 roky starshyy za mene ta duzhe pryvablyvyi ta uvaznyi. Nashe spilkuvannya pereyshlo z komentariv pid moyim postom u format pryvatnykh povidomlen'. Nikoly meni shche ne bulo tak lehko i tsikavo spilkuvatysya iz khloptsem. Vin nadsylav meni sotni povidomlen' na den'. Zdavalosya, shcho vin poruch zi mnoyu. Mabut', ya vpershe zakokhalasya... Tobi bulo lehko chytaty tsey tekst anhliys'kymy literamy? A z nimets'koyu ty b vporavsya tak samo lehko?





Продовження. Додаток Т

Б л а н к 4

ся' хтось вникнув світо'
Віт хвилювання в мене темніло в очах' з'являю-
терпінням нехтас' коло безкпії'
внес' нелітськаюли кнопк' віт'бравлення' я з не-
п'є' віт'бравнуз' нол' в повіт'овуєнні' Б'л'к' т'б'л'с-
! не'л'но по'л'л'с' бор'т'л' с'е'ф'! О'б'л'в'т'л' н'л'к'б'а-
нол' моє фото л' в'жк'л' я с'л'б'н'н'л'л'с' п'є як в'к'л'к'
с'л'о'б'о'р'л'с'я' т'ол'л' ко'л'л' в'л' по'л'б'ос'л'в' с'к'н'л'л'л'
м'єн'є як 'б'о'б'ос'л'л' ! 'л'ж'є х'от'л'л'с' п'є о'л'p'p'є нол'
м'я т'о'л' м'ом'єнт' я 'л'ж'є х'от'л'л'с' п'і'о'р' v'л' s'l'b'n'n'л'л'v'
н'є'м'л'є c'w'і'p'н'о'ї' п'і'ж'л'w'л'l' я є l'z'b'n'z' n'і'n'z' c'ob'ol'k'z'
п'і'o' в'ж'є 'z'z'v'no' н'є c'л'v'ю з' l'z'b'z'p'k'z'w'l'l' ! п'і'o' в' м'єн'є
'l'n'k'z' я ж l'nc'z'z' n'ol'l' p'і'o' я н'є m'z'v'є 'l'v'z'nc'p'k'o'
в' v'і'j'k'k'o' л' l'z'b'n'ē'p'k'ī' n'і'j'z'w'l' t'z' o'q'ī'w'z'z' v'ē'p'w'ē-
п'і'o' l'z'v'v'z'є' як я z'z'b'z'z' v'z'z'z'z' c'z'z'z'l'l' як v'w'ol'p'ī'ly'z'z'
l'p'ob'os'z'z'z' m'ēn'є n'z' p'ob'z'z'ē'nn'z' 'l'z'v'! v'l' n'ob'z'p'ob'ī'z'z'v'
л' p'ē'p'z'z'z' j'ē v'ē'z'ī'b' v'l' n'z'p'nc'z'v' p'і'o' 'l'j'z'є x'ol'ē z'z'-





Продовження. Додаток Т

Б л а н к 5

Мірк написав, що я дуже гарний. Що він не дочекається моменту нашої зустрічі. Ті, навряд, з його словами, він був у іншому місті й мав повернутися лише з кількома тижнями. Тому запропонував до нашої зустрічі краще пізнати один одного й скинув мен свою фотку, на якій він лише у пляжних штанах з оголеним торсом. Його потім текст: «Тепер твоя черга».

Здівалося, що в моїй душі грає скрипка кохання. Ті тоді я не знав, що це ноти дуже сумної мелодії.





Продовження. Додаток Т

Б л а н к 6

Я не змушувала його довго чекати. Я стала перед великим дззеркалом, трохи оголила плече та зробила фото. І знову на мою ааадресу надійшло море компліментів. Він написав, що в мене чудддова фігура, неймовірно красиввва шкіра і що виглядаю я вже досить дорослою. Ці повідомлеення остаточно відключили мій здоррровий ґлузд. Я все більше і більше закохувалася в нього. Тож колиии він написав, що хоче бути моїм хлопцем, я просто стрибала на ліжку від щастя. На правах хлопця він попросив ще одне фото. І я, не соромммлячись, відправила йому фото у сааамій білизні.

Хто в житті не помиляється. Та в цьому тексті помилки не випадкові. Подивися на текст втричі уважніше та знайди потроєння.





Продовження. Додаток Т

Б л а н к 7

Н_ст_пн_ пов_домл_нн_ пр_йшло вж_ з_ к_льк_
хв_л_н. В_д м_лого й доброго М_рк_, з_к_м_
сп_лк_в_л_с_ ц_л_й д_нь, н_ з_л_ш_лос_ й сл_д_.
В_н н_п_с_в: «Т_п_р_ м_ тво_ в_дв_рт_ фото й
н_ цьом_ н_ з_п_н_с_. _ хоч_ м_т_ _нш_ фото, од-
н_к т_п_р_т_ м_ш_б_т_ _бсол_тно огол_но_. _н_
кш_ _ роз_шл_ тво_ фото в б_л_зн_ _с_м тво_м
др_з_м_ _ н_в_ть розв_ш_ н_ стовп_х б_л_ школ_.
Н_х_й вс_ зн_ть, _к_т_н_спр_вд_».

Т_єї м_т_ _ н_ зн_л_, щ_ м_н_ р_б_т_. Ж_х т_
_бр_з_ з_п_л_н_л_ м_н_. _ поч_л_ в_д_л_т_
сво_ фото _п_р_п_сц_, _л_ вон_ вж_ д_вно
б_л_ зб_р_ж_н_ мо_м в_рт_льн_м «хлопц_м».
_ поч_л_ бл_г_т_ його цього н_ роб_т_. Т_ _ в_
дпов_дь отр_м_в_л_ л_ш погрозн_в_й т_кст: «Н_
зм_ш_й м_н_ ч_к_т_, бо вж_ з_втр_ в школ_ т_
б_д_ш н_ймов_рно поп_л_рно_».

В той момент мені необхідна була допомога, та
не у швидку ж дзвонити? І тому я розгубилася,
як літери в цьому тексті.





З а к і н ч е н н я . Д о д а т о к Т

Б л а н к 8

Я намагалася переконати себе, що це все пусті слова, що він в іншому місті, що він не вчинить так зі мною. Наступного дня я не змогла піти до школи, побоялася. Я збрехала мамі, що захворіла. А ввечері мама прийшла додому з якимось дивним виразом обличчя. Виявилось, що вона заходила в школу, її викликала вчителька. Увесь клас обговорював та розглядав моє фото у білизні, яке хтось скинув у групову переписку.

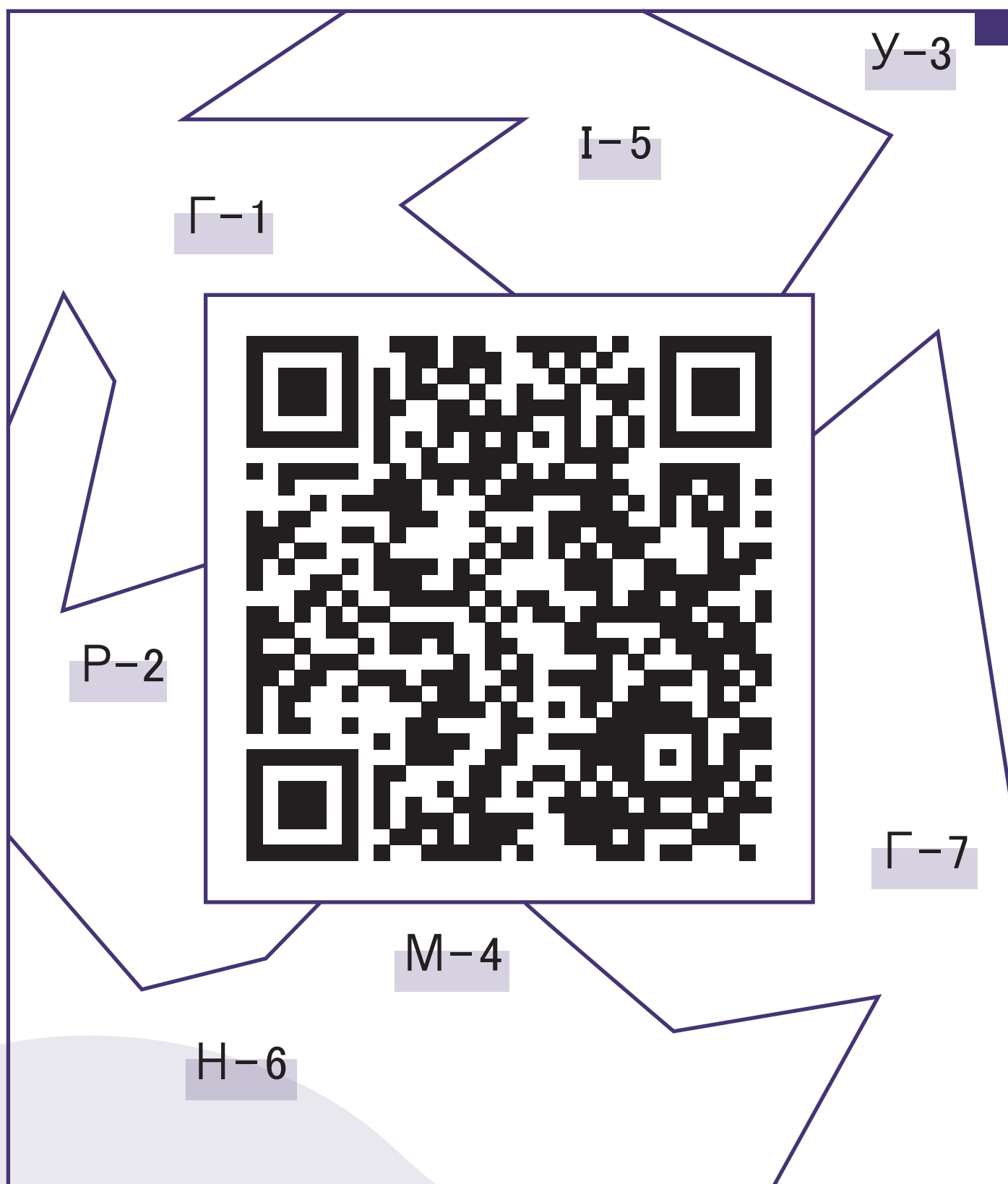
Ми не стали звертатися в поліцію, хоча зараз розумію, що дарма. Наша родина просто зібрала речі та переїхала до іншого міста. Ми почали нове життя, але з тих пір мене немає в соціальних мережах. Я змінила зачіску, пофарбувала волосся і кожного дня боюся, що хтось знайде моє фото в Інтернеті та впізнає мене.

Тепер ти знаєш мою історію. Як бачиш, я вже нічого не шифрую, бо вже немає чого приховувати. Тепер ти маєш всі сім послань та можеш скласти пазл. На ньому назва явища, що було описане мною, та посилення на відео. Якби я побачила це відео до знайомства з Марком, моє життя було б зовсім іншим. Додивися його до кінця та склади перелік заходів, що їх необхідно вжити у такому випадку.





Додаток А





Додаток В

БЛАНК ДЛЯ ЗАПОВНЕННЯ

Ви маєте 3 хв на заповнення бланку, а потім один із команди має коротко презентувати його результати.

Явище, зашифроване у посланнях, які ви шукали, називається _____

Що треба робити, аби убезпечити себе, якщо хтось в Інтернеті вимагає у вас інтимні фото чи гроші за них?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Яка поведінка має викликати підозру? _____

Додаток С

ДОРОЖНЯ МАПА ВЧИТЕЛЯ

Для команди Instagram:

1. Додаток І, бланк 2 – біля квітів.
2. Додаток І, бланк 3 – за дзеркалом.
3. Додаток І, бланк 4 – в англійському словнику чи підручнику.
4. Додаток І, бланк 5 – за будь-яким предметом, що стоїть догори дриґом.
5. Додаток І, бланк 6 – біля зображення компаса чи справжнього компаса.
6. Додаток І, бланк 7 – під столом (або учнівською партою).
7. Додаток І, бланк 8 – біля мікрофона чи гучномовця або їх зображення.

Для команди Telegram:

1. Додаток Т, бланк 2 – біля води (водопровідний кран, пляшка чи стакан з водою).
2. Додаток Т, бланк 3 – біля символу «лайк».
3. Додаток Т, бланк 4 – в німецькому словнику чи підручнику.
4. Додаток Т, бланк 5 – біля вимикача світла.
5. Додаток Т, бланк 6 – біля зображення скрипки.
6. Додаток Т, бланк 7 – за дверима.
7. Додаток Т, бланк 8 – під зображенням карети швидкої допомоги чи числа 103.



ШАНОВНІ ВЧИТЕЛІ!

Проведення уроку з учнями передбачає можливість отримати електронний документ, що засвідчує проведення Вами уроку.

Умови отримання документу: провести урок у своїй школі, зробити фото роздрукованих «послань» або схованих конвертів із посланнями та додати це фото у заповнену анкету за посиланням <https://cutt.ly/4fZmhJx>

За бажанням Ви можете також зробити допис у соціальних мережах на особистій чи публічній сторінці закладу освіти щодо проведення уроку з дітьми, позначивши публікацію хештегом: **#stop_sexтинг**

Увага: для дотримання чинного законодавства, ми просимо Вас не робити фотографії, на яких видно обличчя дітей.



Корисні ресурси

Більше уроків для дітей та корисних матеріалів для педагогічних працівників Ви можете знайти на <https://stop-sexting.in.ua/category/materials/>

Онлайн-довідник “Рекомендації щодо онлайн-безпеки для педагогічних працівників” містить загальну інформацію щодо розповсюджених ризиків онлайн, принципи реагування та особливості діалогів з дитиною, яка стала жертвою протиправних дій онлайн, а також алгоритми дій для педагогічних працівників та адміністрації закладу освіти: <https://stop-sexting.in.ua/guide-for-teachers/>

Онлайн-довідник “Створюємо онлайн-простір разом з дітьми” зосереджує інформацію про особливості розвитку дітей від 3 до 17 років, поради батькам щодо безпечного цифрового простору для дітей: <https://stop-sexting.in.ua/guide-for-parents/>

• • **✗ Звернутись по допомогу ✗** • •

Урядова консультаційна лінія з питань безпеки дітей в Інтернеті – набрати 1545, далі обрати “З”. Працює 24/7. Дзвінки безкоштовні.

Чат-бот проєкту #stop_sexтинг з можливістю відправити власне запитання – на сайті <https://stop-sexting.in.ua/chatbot/> або у телеграмі [@StopSextingBot](https://t.me/StopSextingBot)

Отримання дітьми психологічної консультації:

- Національна дитяча гаряча лінія – безкоштовно подзвонити за номером 116 111 (з понеділка по п'ятницю, з 12:00 до 20:00)
- Організація Teenenergizer – консультації за принципом “рівний-рівному” або з психологом безкоштовно і конфіденційно – teenenergizer.org/consultations

Видалення контенту із зображенням сексуального насильства над неповнолітньою особою: <https://stop-sexting.in.ua/send/>

Онлайн звернення до кіберполіції: <https://ticket.cyberpolice.gov.ua>

